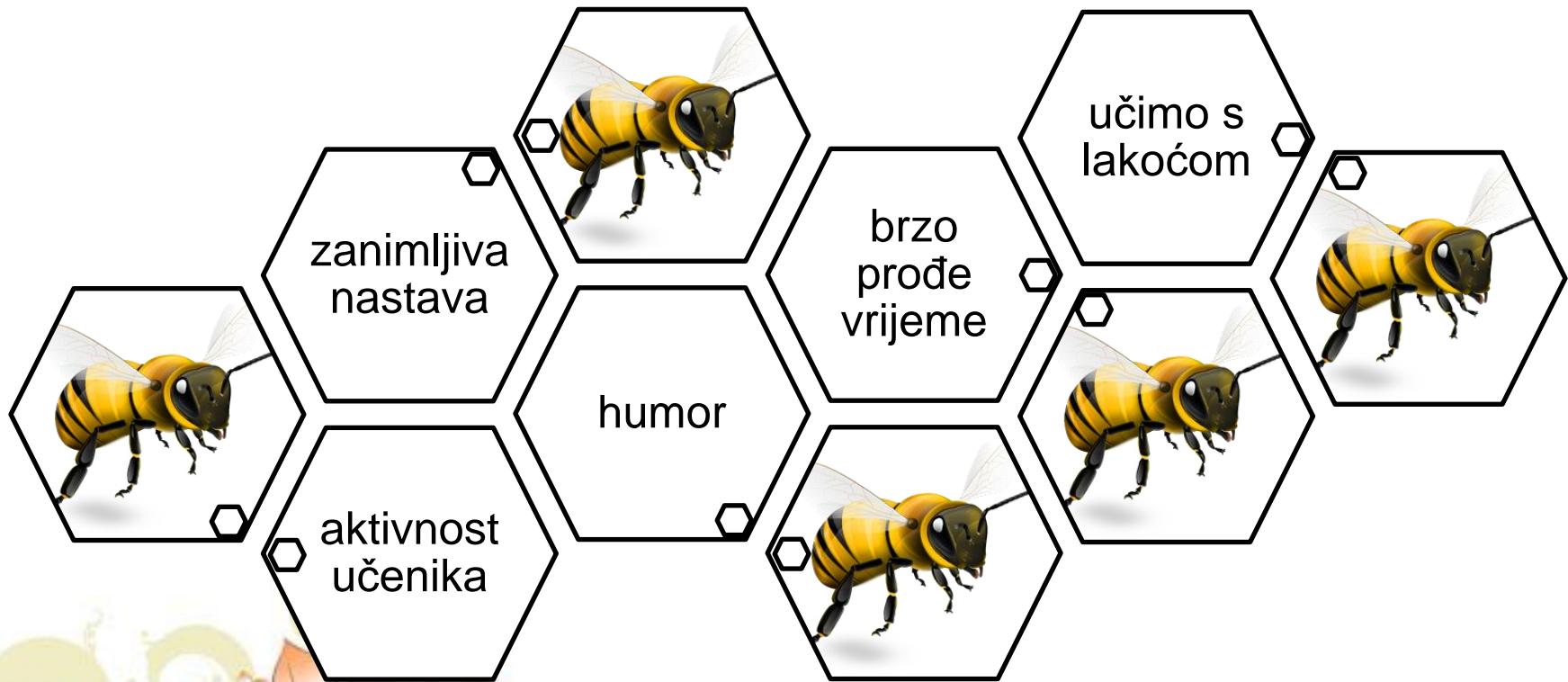


Osnovnoškolska nastava kao poticaj razvoju kreativnosti učenika

doc. dr. sc. Snježana Dubovicki



Što donosi kreativnost?





ZAJEDNO STVARAMO
ZANIMLJIVU NASTAVU U
KOJOJ SE SVI
UGODNO OSJEĆAMO! ☺



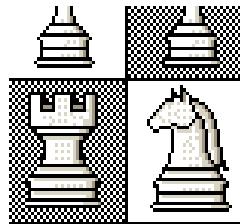
MIŠLJENJE CIJELIM MOZGOM



Written language

12345
12345
12345

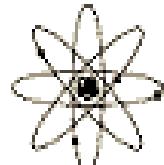
Number skills



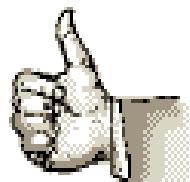
Reasoning



Spoken language

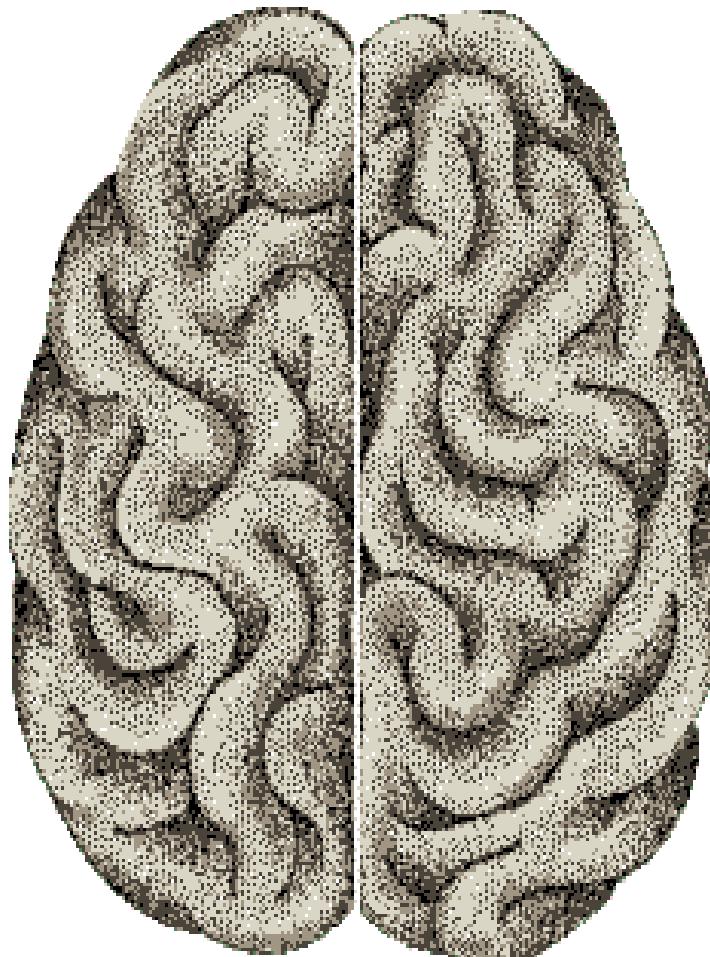


Scientific skills



Right-hand control

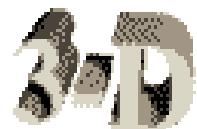
Left Brain Functions



Right Brain Functions



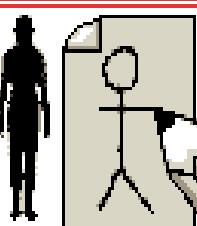
Insight



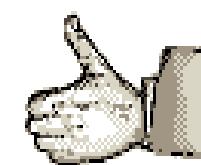
3-D forms



Art awareness



Imagination



Left-hand control



Music awareness

Principi kreativnog mišljenja:

1. *Ne zalijepiti se za prvu ideju*
2. *Ako imaš dvije ideje odaberि treću*
3. *Potaknuti maštu*
4. *Ne biti kritičan—svaka ideja je dobro došla*
5. *Ponekad ostaviti problem da malo odstoji*
6. *Kad odaberemo pravu ideju biti uporan u realizaciji*

- Filipović (1969.) navodi nekoliko ključnih vrijednosti koji su bitni za kreativnu nastavu:
- *radost u radu*
- *intuitivnost i maštovitost*
- *visoka motivacija*
- *misaone aktivnosti*
- *kontinuirani napor svih sudionika odgojno-obrazovnog procesa*

Razredna nastava



Kreativci na djelu! ☺











I prvašići su bili kreativni! ☺ ☺ ☺



Predmetna nastava







Radionice “I ja mogu biti Picasso”

doc. dr. sc. Snježana Dubovicki

Gordana Kragulj, prof.







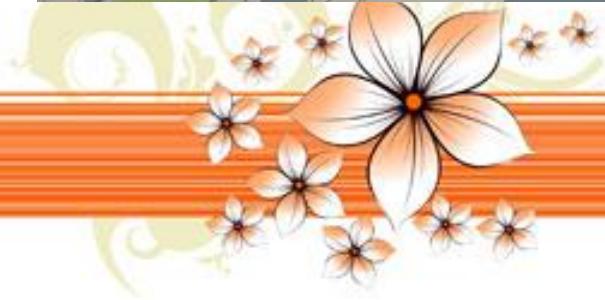


IZLOŽBA RADOVA

doc. dr. sc. Snježana Dubovicki

Gordana Kragulj, prof.













**Doživljaje o svom danu
provedenome u bavljenju
kreativnosti možemo pročitati
iz pera učenice Laure
Drnasin, 7c razred. ☺ ☺ ☺**

Dana 19. 4. 2016. u našoj školi je bio projektni dan. Okupili su se u holu 5. i 7. razredi. Podijelili smo se u razredne grupe radi raspravljanja o nekoj temi. Prezentaciju nam je predstavila doc. dr. sc. Snježana Dubovicki.

Pričala nam je o svojem školstvu u našoj školi. Počelo je s pitanjem o kreativnošću. Raspravljali smo o kreativcima. Kreativac čiji nam je životopis ispričala je Vincent van Gogh, umjetnik. Počeo je niotkud, a kasnije je njegova slika prodana za 57. mil. dolara.

Raspravljali smo o tome kako nas učitelji potiču da učimo. Počela je pričati priču SLIJEDI SVOJ SAN. Tema priče je bila da nas ništa ne obeshrabri, te da ne posustajemo u svojim snovima. Također je govorila kako je bolje kada je nastava kreativna i zanimljiva, jer se uključujemo i raspravljamo o temi. Ali za kreativnost nastave smo i mi sami zaslužni, a ne samo nastavnici.

Pitanje je bilo KAKO POTAKNUTI SVOJU KREATIVNOST? Jedan odgovor je bio ako imate dvije ideje, upotrijebite treću. To znači da još razmislimo, da pronađemo još ideja. Raspravljali smo i o tome kako je kreativna nastava bolja. Kako razvijamo maštu i da je velik broj učenika aktivan.

Dobili smo zadatak da sve grupe rasprave o tome što je potrebno da bi nastava bila kreativnija. Naša grupa je odlučila da svi moramo sudjelovati u nastavi, našaliti se na satu, povezati temu tog sata s temom drugog predmeta. Rad u grupama te parovima. Također je važna i kreativnost učenika. Druge grupe su predložile da bi nastavnik trebao imati volju za sat, biti uporan i mora biti domišljat te mora imati zanimljive materijale na satu.

Govor koji je najviše motivirao je bio govor Domagoja Čekića, učenika 7.a. vrlo je dubokoumno razmislio o temi i dao vrlo domišljate odgovore. Imali smo nekoliko zadataka u kojima nije bila važna logika, već kreativnost.

Nakon stanke od 10 minuta, opet smo krenuli s programom. Dobili smo zadatak nacrtati crteže na Picassoov način te o svakom napisati haiku poeziju.

Crteži će se izložiti na panoima zajedno sa svojom haiku poezijom. Te će biti vidljivi svim učenicima. Jedan vrlo kreativan razred je opet bio 7.a, čiji je crtež i haiku poeziju predstavio Domagoj Čekić. Također među kreativcima su se istakli i 5. razredi kao i ostali sedmi.



Zadnji zadatak je bio otići do kutije, unutar koje su bile kutijice od Kinder jajeta, a unutar njih su bili neki zadačići koje smo morali ispuniti. Također se u nekim dobio i poklončić. U zadačićima je bilo da iskažemo neke svoje osjećaje, te da opišemo ovaj dan ili da nekoj osobi kažemo zašto nam je draga. Od svake grupe je išlo po dvoje, te su morali naglas pročitati što piše na papirićima i ispuniti zadatak. Dan je vrlo lijepo završio. Predavanje je bilo vrlo zabavno, kreativno i naravno poučno.

Svi razredi su se lijepo zabavili i lijepo proveli ovaj Eko-dan. I nadamo se da će u našoj školi i u svijetu biti više kreativaca. Te više onih koji ne posustaju u svojim snovima, već ih slijede bez obzira na sve. Također se zahvaljujemo doc. dr. sc. Snježani Dubovicki koja nam je predstavila prezentaciju i učinila nam ovaj Eko-dan još zanimljivijim i radosnijim.

Ovaj program nas je poučio dosta toga. Kao na primjer Picassoov način crtanja. Vrlo smo se zabavili crtajući i pisajući haiku poeziju. Te su se već taj dan istakli pojedini kreativci. Nadamo se da će nastaviti slijediti svoje snove i biti sve kreativniji.

**HVALA NA
POZORNOSTI!**

